

國立勤益科技大學

Turnitin原創性比對系統 師生版教育訓練

智泉國際事業有限公司(iGroup)

2021/10/28



使用Turnitin有什麼好處？



可隨時使用
多次上傳比對



提升
文稿原創性



出版社亦用於
審查原創性

台灣學術 倫理教育 資源中心

<http://ethics.nctu.edu.tw/>



臺灣學術倫理教育資源中心
Center for Taiwan Academic Research Ethics Education

🏠 回首頁

最新消息

中心簡介

課程列表

課程試閱

資源分享

新手上路



學術研究倫理教育課程

主題課程與單元分類介紹

▶ 查看覽表

[註冊帳號](#) | [English](#) | [意見回饋](#)

請選擇登入身分

必修學生

必修教研人員

個人註冊

學生管理者

教研管理者

查詢管理者

查詢身分

註冊帳號

台灣學術 倫理教育 資源中心

<http://ethics.nctu.edu.tw/>

人類學

教育與社會科學

電機資訊

語言學

實驗動物

公共衛生

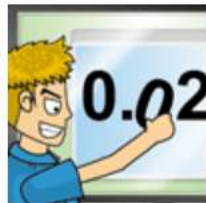
體育研究

行政

案例探討

其他分類

全部課程



0105_不當研究行為：捏造與篡改資料

核心單元

簡介

已加選



0106_不當研究行為：抄襲與剽竊

核心單元

簡介

已加選



0108_學術寫作技巧：引述

核心單元

簡介

已加選



0109_學術寫作技巧：改寫與摘寫

核心單元

簡介

已加選



0107_不當研究行為：自我抄襲

核心單元

簡介

已加選

Turnitin 比對來源

Update by April 2021



910 億+
公開網頁資訊



14億
學生論文作業



8200萬+ 篇
期刊雜誌



CORE

Turnitin 期刊合作夥伴

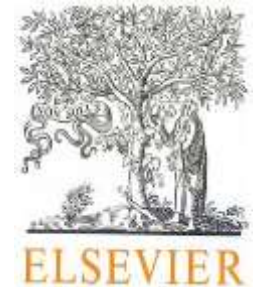
AAAS, ACS, ACM, BMJ Publishing Group, Elsevier, IEEE, Springer Nature Publishing Group, Oxford University Press, Sage, Wiley Blackwell, Sage, Am. Institute of Physics, Am. Physical Society, ...etc



Taylor & Francis Group
an informa business



SPRINGER NATURE



語系支援

★ 上傳文章內容可支援30 種語言:

English, Chinese (simplified and traditional), Japanese, Thai, Korean, Catalan, Croatian, Czech, Danish, Dutch, Finnish, French, German, Hungarian, Italian, Norwegian (Bokmal, Nynorsk), Polish, Portuguese, Romanian, Serbian, Slovak, Slovenian, Spanish, Swedish, Arabic, Greek, Hebrew, Farsi, Russian, and Turkish

★ Turnitin操作平台介面可切換20種語言

檔案格式 支援

比對
內容



文字



圖片/LaTeX

支援
格式

PDF(無加密、可反選文字、非Mac直接轉檔)

Microsoft Word, Excel, PowerPoint, WordPerfect, PostScript HTML, RTF, OpenOffice (ODT), Hangul (HWP), Google Docs, 和純文字

檔案
上限

小於 100MB & 800頁
大於 20字

瀏覽器



Chrome, Firefox



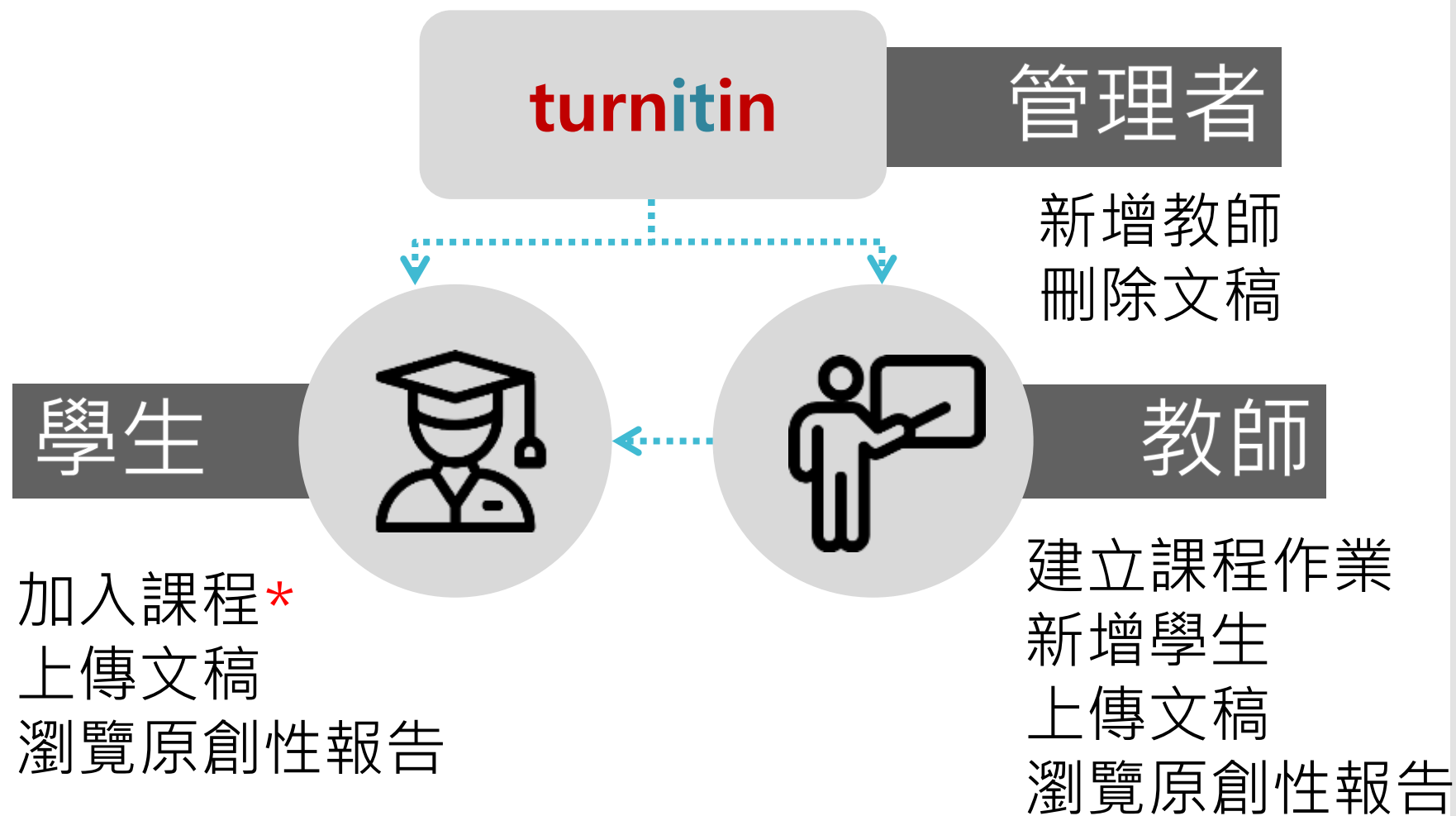
舊IE

操作方式

1. 帳號申請和啟用
2. 重設密碼
3. 學生使用方式
4. 教師使用方式
5. 新增學生帳號
6. 原創性報告檢視
7. 列印下載報告



使用者類別



*必備條件

1. 帳號申請和啟用

新生專區

讀者登入

資源查詢

電子資源

博碩士論文

讀者服務

館際借閱

關於本館

網站導覽

學校首頁

English



► 最新消息

- 【Scopus有獎徵答】急救，歡迎踴躍參加！
- 10/12(二)起圖書館防疫措施說明
- 【2021 OCLC FirstSearch 有獎徵答】冬天有三寶-暖爐、火鍋、泡個澡
- 110年度愛上閱讀摸彩活動得獎名單出爐!(第2梯)
- 110學年第一學期「電子資料庫教育訓練」
- 10/14(四) 11點-12點圖書館全館消毒，暫停入館及服務

MORE 

► 熱門服務

- 開館時間
- 借閱權限啟用(學生)
- 館藏查詢
- 我要推薦館藏
- 我要捐贈圖書
- 資料庫教育訓練影片
- 表單下載
- 無線上網 Wi-Fi
- 圖書館 Facebook
- 圖書館部落格 Blog

► 常用資料庫

- 校外連線設定
- 資料庫教育訓練影片
- ACS / ACM / BSC / EV
- HTC / MLA / JCR / WOS
- PQDT / DDC / Mendeley
- SCOPUS / ScienceDirect (SDOL)
- Hyread eBook 電子書
- iRead eBook 電子書
- MagV 電子雜誌
- 天下雜誌群知識庫
- 空中英語教室影音典藏學習系統
- 萬方數據知識服務平台

► 研究資源

- 申請 / 論文原創性比對系統 Turnitin
- 申請 / 全國文獻傳遞服務 NDDS
- 申請 / 圖書代借代還
- 論文上傳步驟與離校說明
- 勤益博碩士論文系統
- 臺灣博碩士論文知識加值系統



帳號申請

1. 帳號申請： 我要申請Turnitin帳號 請使用google瀏覽器開啟
2. 帳號啟用：圖書館建檔後，Turnitin會發送「啟用通知信」至您的E-mail，請於24小時內開啟連結並**先設定密碼**。
 - 正常狀況下將於24小時內收到系統發送的「啟用通知信」，如未收到「啟用通知信」者，請留意垃圾信件夾。
 - 教師版啟用信畫面說明
3. 登入Turnitin：<https://www.turnitin.com/zh-tw>
4. 帳號有效期間：1年 (如帳號過期仍有課程或教學研究需求，請再重新申請)

常見問題

Q1. 比對到自己的文章：

教師使用教師版開設課程時，(1) 請勿使用【標準文稿儲存模式】，務必到進階設定的「提交文稿至」選項設定為**「無儲存庫」**，(2) 請勿使用快速提交，以免自己上傳的文章被存到雲端，被當成比對來源，造成報告相似度高達100%。

Q2. 上傳很久沒有都出現原創性比對報告的百分比，請問是什麼原因呢？：





國立勤益科技大學Turnitin論文原創性比對 系統帳號申請(僅供勤益科大編制內教職員工 及在學學生申請，不含兼任教師、校友)

1. 填寫完成後，請留意是否收到「啟用通知信」，正常狀況下將於1-3天(不含周末)收到系統發送的「啟用通知信」，如未收到「啟用通知信」者，請留意垃圾信件夾。
2. 關於帳號啟用及系統操作說明，請參考：<https://library.ncut.edu.tw/p/412-1013-1172.php?Lang=zh-tw>
3. 帳號有效期間：課程使用時間為2年 (2020課程使用時間為2020/01/01-2021/12/31)。
4. 若有其他問題，請洽：
圖書館讀者服務組 蕭郁慈
電話：04-23924505轉2223分機
E-mail：yuhtsy@ncut.edu.tw

Librarians will help create an account and the system will automatically send a notification

教師 帳號啟用

圖書館新增帳號後，
教師會收到如右圖的
啟用通知信

請按照信中資訊進入
啟用帳號流程

瑪莉 陳 您好：
名 姓 (英文姓名書寫方式)

此處很重要！

Tracy Huang. 將您以指導教師的身分新增至 iGroup University 帳戶。

您即將以我們最新指導教師的身分，加入這個全球性的教育專家社群。很高興有您加入我們的行列。

準備好要設定您的課程了嗎？

1

開始使用

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin



教師 帳號啟用

只要瞭解方法，設定 Turnitin 課程一點也不難。只要四個步驟，即可瞭解 Turnitin 課程管理工具的相關資訊，以及如何協助學生開始使用。本教學結束時，您就可以輕鬆應用這些步驟。

1 建立密碼

您需要使用電子郵件與姓氏來建立 Turnitin 帳戶密碼，以及設定您的安全性資訊；在歡迎您使用的電子郵件中包含了這些資訊。您接著可以登入 Turnitin，並開始自訂您的帳戶。

2 建立課程

欲使用您的機構可用的 Turnitin 服務，第一步就是建立課程。Turnitin 課程可將作業分組，協助您管理學生的提交內容。課程建立完成後，您即可開始建立作業。

[顯示細節](#) ▼

3 建立作業

一旦備妥您的課程，即可著手設定第一項作業。Turnitin 作業是接受學生提交之內容的基本條件。作業設定完成之後，即可開始將學生加入課程。

[顯示細節](#) ▼

4 新增學生

有三種新增學生的方式。不論是逐一新增學生，或上傳名單一次新增大量學生，都很方便。此外，何不允許您的學生依照自己的步調自行登記呢？

[顯示細節](#) ▼

準備好開始使用 Turnitin 了嗎？

[建立密碼](#)

1

或者，何不將此頁面下載為 PDF，以供離線閱讀？
在 guides.turnitin.com 可以取得這項資訊，以及更多其他的詳細資訊

學生 帳號啟用

圖書館新增帳號後，
學生會收到如右圖的
啟用通知信

請按照信中資訊進入
啟用帳號流程

瑪莉 陳 您好：

名 姓 (英文姓名書寫方式)

此處很重要！

您的指導教師 容 黃 已為您登記 Turnitin 的 碩士論文 課程。

準備好要提交報告了嗎？

1

建立密碼

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

啟用通知信範例

歡迎來到 Turnitin

名字

姓氏

瑪莉 陳 您好:

您的指導教師 容黃 已為您登記 Turnitin 的 碩士論文 課程。

準備好要提交報告了嗎?

建立密碼

若您遇到任何問題，請造訪 guides.turnitin.com 以取得實用指南。

謝謝。

Turnitin

帳戶設定

2

欲設定帳戶，請輸入電子郵件及姓氏。

電子郵件地址

輸入申請時填寫的信箱 **E-mail**

姓氏

姓氏資訊 **請參照啟用通知信**，勿填全名

您可以在 Turnitin 歡迎信中找到此資訊。

如果您已經無法再存取此電子郵件，可以請您的 Turnitin 教師尋找您的電子郵件地址。如果您是教師，請向您的 Turnitin 管理員請教此資訊。

下一步

請務必填寫與信中一模一樣資訊，
系統才會通過

帳號啟用

系統發送設定密碼信
請至學校信箱收信
有效期限為**24小時**



3

帳戶設定

請**24小時**內完成設定新密碼

為驗證您的帳戶，我們已寄送一封電子郵件至：XXX@abcuniversity.edu.tw

請於 24 小時內點擊電子郵件內的連結，以繼續設定帳戶。

帳號啟用

點擊連結建立密碼

若超過24小時時限連結過期，請點下方連結重新申請信件



2018/3/5 (週一) 下午 05:57

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

創建你的Turnitin密碼

收件者 XXX@abcuniversity.edu.tw

瑪莉

親愛的 陳：

[為完成 Turnitin 帳戶的設定，請點這裡密碼。建立](#)

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製  貼入瀏覽器：

https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=5cb3c9b428578ba29731b766e30fc7ef&account_setup=1

連結過期了嗎？

[您建立的密碼連結有效期限只有 24 小時。如果發現連結已過期，請點這裡申請新連結。](#)

若點擊我們提供的連結時遇到問題，可直接複製下列網址貼入瀏覽器：

https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw&account_setup=1

謝謝您。

Turnitin

帳號啟用

建立密碼

5

為完成帳戶設定，請輸入密碼。

密碼長度必須至少為 8 個字元。

密碼

確認密碼

設定密碼
大於**8個字元**
至少包含**1個字母與1個數字**

建立密碼

取消

帳號啟用

帳戶設定完成

6

您現在可以使用您的電子郵件地址與密碼登入帳戶。

[現在登入](#)

帳號啟用

7

您已以指導教師身份被添加至 圖書館&行政單位 帳戶。

開始之前，我們需要確認你的使用者資料，並設定你的私密問題和答案。請隨時更改任何其他資料。

完成後，點選“下一頁”以繼續。

您的電子郵件 *

XXX@abcuniversity.edu.tw

秘密提示問題 *

請選取一個祕密提示問題。

問題答案 *

您的名字 *

瑪莉

您的姓氏 *

陳

從下拉選單設定祕密安全問題
並填入答案

下一步

帳號啟用

完成此步驟後即完成整個啟動流程，
可登入使用服務

用戶同意書

8

用戶同意書更新了。 請閱讀下方的用戶同意書並決定您是否同意其內容的用字與條件：

Turnitin.com 及其服務（「網站」或「服務」）係由 Turnitin, LLC（「Turnitin」）進行維護，並在您同意接受此處所含條款與條件及通知且不得修改（「使用者協議」）後提供予您，亦即使用者（「您」或「使用者」）。

您應該先仔細檢閱然後再接受此使用者協議。如果您違反使用者協議，則您使用本網站之授權將自動終止。

1. 接受條款

使用服務或按一下以接受或同意條款規範，即代表您同意接受此使用者協議，Turnitin 會讓您在任何服務的使用者介

我同意--繼續

[不同意--退出](#)

2. 重設密碼

重新設定密碼

忘記密碼時
請參照以下步驟設定

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com
點選右上角「登入」

1

登入



重新設定 密碼

登錄至 Turnitin

2

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

您要建立您的用戶設定檔案嗎? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)



[隱私權政策](#)

我們非常重視你的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。
您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服務。

登錄

重新設定密碼

重新設定用戶密碼

3

請輸入您用來建立您的用戶設定檔案的電子郵件地址。完成後，點選「下一步」。

電子郵件地址

Last Name or Family Name

輸入申請時的E-mail和姓氏
姓氏資訊請參照啟用通知信

如果您不知道您帳戶的電子郵件地址...

請要求您的指導教師 (或 Turnitin 管理員, 若您是指導教師的話) 幫您查詢您的電子郵件地址。

備註: 因為隱私同意書的約束, Turnitin 不能公開您的電子郵件地址 - 甚至是公開給您自己。您必須從您的機關獲得此資訊。

下一步

方法一：記得祕密問題答案

重新設定用戶密碼

4

若您記得您的秘密安全問題的答案，請輸入在底下。結束後，點選「下一頁」。

若您使用另一種語言（跟您現在閱讀的語言不同的語言）來問您的安全問題，請從以下的列表來選擇您的語言：繁體中文

秘密安全問題：

您的老家位於哪條街上？

答案：

輸入答案

忘了您的答案？

請注意所有的密碼都是區分大小寫的。請檢查下您的垃圾郵件匣看是否有密碼重置郵件，有時該郵件會被過濾到垃圾郵件匣。這封郵件發自noreply@turnitin.com。您可能需要將該位址加入過濾系統白名單。

下一步

前一個

重新設定用戶密碼

5

謝謝您！請輸入新密碼並加以確認。密碼長度必須至少為 8 個字元。完成後請按一下「下一步」。

密碼

確認密碼

重新設定密碼
大於**8個字元**
至少包含**1個字母與1個數字**

下一步

取消

方法二：忘記祕密問題答案

重新設定用戶密碼

4

若您記得您的秘密安全問題的答案，請輸入在底下。結束後，點選"下一頁"。

若您使用另一種語言（跟您現在閱讀的語言不同的語言）來問您的安全問題，請從以下的列表來選擇您的語言：繁體中文

秘密安全問題：

您的老家位於哪條街上？

答案：

忘了您的答案？

請注意所有的密碼都是分大小寫的。請檢查下您的垃圾郵件匣看是否有密碼重置郵件，有時該郵件會被過濾到垃圾郵件匣。這封郵件發自noreply@turnitin.com。您可能需要將該位址加入過濾系統白名單。

下一步

前一個

重新設定用戶密碼

5

重設密碼的鏈接已寄至: @gmail.com

您有24小時使用

24小時內點選信中連結變更密碼

重新設定您的 Turnitin 密碼

6

Turnitin No Reply <noreply@turnitin.com>

收件者 srhung@yahoo.com.tw

敬愛的 容 黃,

欲重設您的 Turnitin 密碼, 請點選 [這裡](#) 並遵循說明。

若您有困難點選該鏈接, 您可複製、粘貼下列的 URL 至您的瀏覽器:

https://www.turnitin.com/login_reset.asp?lang=zh_tw&id=e1817b2c789ee896e36caf2ab74662aa

此鏈接將會在 24 小時後過期。若您收到一個信息, 告訴您該鏈接已過期, 請點選 [這裡](#) 以請求一個新的 '密碼重設' 鏈接。

您也可以複製、粘貼以下的 URL 至您的瀏覽器以請求一個新的 '密碼重設' 鏈接:

https://www.turnitin.com/password_reset1.asp?lang=zh_tw

感謝您使用 Turnitin,

Turnitin 團隊

方法二：忘記祕密問題答案

重新設定用戶密碼

7

謝謝您！請輸入新密碼並加以確認。密碼長度必須至少為 8 個字元。完成後請按一下「下一步」。

密碼

確認密碼

重新設定密碼
大於**8個字元**
至少包含**1個字母與1個數字**

下一步

取消

重設密碼已完成

8

謝謝您！您的密碼已成功地重新設定了。請記下來以備日後使用。

[現在登入](#)

3. 學生使用方式

登入帳號

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com

點選右上角「login/登入」、輸入Email密碼登入帳號



變更語言 繁體中文

搜索 創建帳戶 登入

turnitin

iThenticate | 學術研究抄襲比對服務

讓學生們能夠盡其所能地完成出色的原創性工作

登錄至 Turnitin

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

需要建立您的用戶並定購服務? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)

隱私政策

我們非常重視您的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共享,以便我們提供服務。

登錄

學生首頁

turnitin

所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名面。

iGroup: iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	開始日期	結束日期	從課程除名
21851102	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	2019年08月11日	2019年12月31日	

Veronique DAI | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 | 繁體中文 | 說明 | 登出

1

2

3

1. 用戶資訊：
修改個人資料、重設密碼

2. 使用者身份切換：
學生/教師(若學生被指定為助教)身份

3. 平台語言切換：
可支援20種語言(含繁體中文)；

4. 課程名稱：
學生可使用此門課程上傳文章比對

5

4. 狀態：
啟用:可比對
停用:課程已過期，請重新向教師申請

提交文稿進行比對 (老師須先完成建立課程與作業、並加入學生)



Huang Tracy | 用戶資訊 | 訊息 | 學生 ▼ | 繁體中文 ▼ | ? 說明 | 登出

所有課程

加入班級

現在檢視： 首頁

關於此頁

這是您的學生首頁。此首頁顯示您已註冊的課程。若要加入新課程，請點選"加入課程"選項。點選課程名稱以開啟該課程的課程首頁。您可以藉由首頁提交文稿 欲查詢有關如何提交的資訊，請看我們的 服務頁面。

iGroup University

課程代碼	課程名稱	指導教師	狀態	從課程除名
15437287	論文比對	Taiwan iGroup	啟用	

學生提交文稿進行比對

按下提交按鈕即可開始上傳文件

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣：108學年全校通用

作業標題	資訊	日期		
作業一	①	開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交查看↓
作業三	①	開始 2019年12月18日 3:21PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM		提交查看↓
作業四	①	開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	24%	重新繳交查看↓
作業五	①	開始 2019年12月30日 2:35PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年01月07日 12:00AM	0%	提交查看↓

藍色:允許提交
灰色:已截止提交作業

檔案上傳

提交: 單獨檔案上傳 ▾

① 拉選檔案上傳方式



單獨檔案上傳 ▾

剪貼上傳

名

Veronique

姓

Dai

提交物件標題

② 填入文章標題

我能提交什麼?

提示檔案格式規範

選擇您想要上傳至 Turnitin 的文檔。

從此電腦選擇



從 Dropbox 選擇



從 Google Drive 內選擇

③ 選擇檔案，點選上傳

上傳

隱私權。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共用，以便我們提供服

上傳文檔完畢

① 確認預覽畫面後請按下確認鍵

請確認這是您想要提交的檔案...

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

« 1 頁 »



② 返回作業資料夾

恭喜 - 您已完成提交! 這是您的電子回條。您可以從文件檢視器中列印此回條。

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

提交日期:
08-3月-2014 22:22 CST

提交物件代碼:
403984868

« 1 頁 »



確認

取消

前往作業收件匣

提交另一個檔案

查看上傳結果

上傳完畢顯示「**處理中**」。文稿檔案越大、頁數越多則須等候越久
請耐心等候**30分鐘-1小時**後再重新登入查看報告，若%色籤顯現則表示完成

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用				
作業標題	資訊	日期	類似處	功能
作業一	75-100% 50-74% 25-49% 0-24% no matches 96%  → 相似率		3:16PM 11:59PM 11:59PM	處理中 重新繳交 查看 
作業三		發表 2020年07月31日	3:21PM 11:59PM 11:59PM	提交 查看 
作業四		開始 2019年12月30日 2:31PM 到期 2020 發表 2020	比對完成 0%  24% 	重新繳交 查看 
作業五		開始 2019 到期 2020 發表 2020年01月07日 12:00AM		提交 查看 

色籤或%僅代表文字與
資料庫相比的相似程度，
並非絕對的抄襲指標

點選色籤或%
開啟原創性報告

重新提交文稿

若教師設定允許學生重新上傳，則可點選「**重新繳交**」上傳比對

停留在課程首頁的任何項目以獲得更多資訊。

課程主頁

這是您的課程首頁。欲提交至一個作業，點選在作業名稱右側的“提交”按鈕。若提交按鈕顯示為灰色，這就表示尚無物件被提交至作業內。若允許重新提交的話，在您提交第一份物件至作業後，提交按鈕將會顯示為“重新提交”。欲檢視您已提交的文稿，點選“檢視”按鈕。一旦作業的公佈日期已過，您也將可以點選“檢視”按鈕以檢視留給您的文稿的反饋。

作業收件匣: 108學年全校通用						
作業標題	資訊	日期	類似處	功能		
作業一		開始 2019年12月18日 3:16PM 到期 2020年07月31日 11:59PM 發表 2020年07月31日 11:59PM	處理中	提交 查看 		
作業三				提交 查看 		
作業四				重新繳交 查看 		
作業五				提交 查看 		

重新繳交文稿：
新文稿與報告會覆蓋舊的檔案；
3次使用該上傳區後，也就是第4次起每次上傳
您必須**等候數小時至24小時**才能獲得新的相似度報告。

4. 教師使用方式

登入帳號

請開啟Turnitin首頁 www.turnitin.com

點選右上角「login/登入」、輸入Email密碼登入帳號



變更語言 繁體中文

登入

turnitin

iThenticate | 學術研究抄襲比對服務

讓學生們能夠盡其所能地完成出色的原創性工作

登錄至 Turnitin

電子郵件地址

密碼 (登錄至 Turnitin)

需要建立您的用戶並定購服務? [點選這裡。](#)

忘了您的密碼? [點選這裡。](#)

隱私政策

我們非常重視您的隱私。我們不會為了行銷目的與任何外部公司分享您的資訊。您的資訊只與我們的協力廠商合作夥伴共享,以便我們提供服務。

登錄



所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視： HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選添增課程的選項。

iGroup University

課程代碼	課程名稱
22092129	論文比對

帳戶設定 ⚙️

預設用戶類型

指導教師 ▼

預設提交類型

個別文檔上傳 ▼

啟用快速提交功能

否 ▼

1. 用戶資訊：

修改個人資料、重設密碼

快速提交功能(如要使用請留意設定)

◆ 「快速提交功能」提醒：

1. 提交至【標準儲存庫】

上傳文章 **會被儲存** 在Turnitin作為比對來源

提交至【無儲存庫】

上傳的文章 **不會儲存** 在Turnitin比對來源

2. 如誤選儲存模式，請聯絡管理者，勿自行刪除檔案

狀態

啟用

2019年08月26日

2019年12月31日



教師首頁

2

3

Jane Doe | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▼ | 繁體中文 ▼ | 社區 | 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選添增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

2. 使用者身份切換：
教師 / 學生身分切換

3. 平台語言切換：
可支援20種語言(含繁體中文)；

iGroup University

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開啟課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
22092129	論文比對	啟用	2019年08月26日	2019年12月31日				

4

4. 課程名稱：
教師開設的課程名稱

教師新增課程

1

指導教師 ▼

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息

社區 | ? 說明 | 登出

2



所有課程

登入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選添增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

3

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開啟課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
22092129	論文比對	啟用	2019年08月26日	2019年12月31日				

教師新增課程

1.若為期刊投稿用:

建議課程名稱設定為
[IEEE期刊] [Wiley期刊]...等

2.若為審核學生課堂作業用:

建議課程名稱設定為
[研究方法] [英文寫作]...等

3.若為審核學生論文專題報告用:

建議課程名稱設定為
[XXX年度博(碩)士畢業論文]
[XXX年度專題報告]

課程設置

4

* 課程類型 标准 一般設定為「標準」

* 課程名稱

* 註冊密碼 須輸入4-12個字元 (特殊符號亦可)

* 学科領域 選擇主題 主題領域可複選

* 学生学年 选择学生学年 學生年級可複選

課程開始日期 09-5月-2014

* 課程截止日期 2014年11月10日 請點選月份和日期
建議設定為學期或學年結束日
以釋出不用學生帳號

取消 提交

教師新增課程



Jane Doe | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▼ | 繁體中文 ▼ | 社區 | 說明 | 登出

所有課程

加入帳戶

加入帳戶 (助教)

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選添增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開啟課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
22092129	論文比對	啟用	2019年08月26日	2019年12月31日				

編輯



完成新增課程
可隨時編輯課程內容資訊
或截止時間

教師新增作業

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▼ | 繁體中文 ▼ | 社區 | ? 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶

現在檢視：HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立

iGroup University

課程代碼

22092129

課程名稱

論文比對



作業

學生

文件庫

行事曆

討論

偏好設定

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▼ | 繁體中文 ▼ | 社區 | ? 說明 | 登出

現在檢視：首頁 > 論文比對

關於此頁

這是您的課程主頁。點選「添加作業」按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的「檢視」按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的「更多動作」選單內的「提交」選項提交物件。

論文比對

課程主頁 | QUICKMARK BREAKDOWN

開始

到期

發表

狀態

功能

在您或您的學生可以繳交文稿之前，請先建立新的作業檔。

2

+ 添加作業

教師新增作業

選擇作業類型

第1次新增作業時,無須選擇作業類型;
第2+次新增作業後,才需選擇作業類型

3

☒ 文稿作業

文稿作業

創建紙質作業時,教師需要設定三個日期:開始日期、截止日期和過帳日期。

開始日期 - 學生何時可以開始提交。

截止日期 - 最後一天的檔案可以提交,而無需考慮延遲。

公佈日期 - 向學生發佈任何反饋的日期。對相似性報告的存取也可以限制為此日期。

下一步

教師新增作業

新增作業

4

作業標題 ?

比對作業二

✓

☐ 僅允許 Turnitin 可以檢查相似度的檔案類型

☒ 允許任何文檔類型 ?

開始日期 ?

2021年02月24日

在 11 : 10

截止日期 ?

2021年03月03日

在 23 : 59

5

+ 進階設定

!

提交

第一次執行新增作業時
建議需進行進階設定

教師新增作業

5 請輸入特別指示

可填入給學生的指示

允許學生在期限後繳交作業？ 

- ☐ 是 「是」：作業截止日後仍允許學生上傳作業，
☒ 否 但系統會顯示「紅色日期」表示遲交
「否」：學生在作業截止日後無法上傳作業

原創性報告

要為繳交之文件產生原創性報告嗎？ 

- ☒ 是 「是」：會產生原創性報告
☐ 否

為學生繳交的文件產生原創性報告 

即刻(截止日前可覆寫報告) ▼

是否要將書目資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ 

教師新增作業

5 請輸入特別指示

允許學生在期限後繳交作業？ 

- ☐ 是
- ☒ 否

原創性報告

要為繳交之文件產生原創性報告嗎？ 

- ☒ 是
- ☐ 否

為學生繳交的文件產生原創性報告 

即刻(截止日前可覆寫報告) ▼

是否要將書目資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ 

共三個選項：

1.第一份報告即是完稿：

學生只有一次機會
無法重新提交作業

2.即刻(截止日前可複寫報告)：

允許學生在截止日前
可重新提交作業並產生報告

-學生若超過3次重新提交，第4次
起每次須等待24小時後才能看到
原創性報告

3.截止日：

學生可重新提交作業，
僅在截止日才產生報告。

教師新增作業(排除資料說明請參考此處)

6

是否要將書目資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ ?

- ☐ 是
☒ 否

是否要將引用資料從此作業中所有文稿的相似度指標中排除？ ?

- ☐ 是
☒ 否

排除小的來源？ ?

- ☐ 是
☒ 否

是否允許學生觀看相似度報告？ ?

- ☒ 是 「是」才會讓學生查看報告
☐ 否

請自行斟酌是否調整

預設值為「否」
待師生後續查看報告
可再自行從報告中排除工具 
排除左述資料

若選擇「是」，則上傳至此
資料夾文稿會先行排除左述
資料類型不比對

教師新增作業

5

提交文稿至: ?

無儲存庫

無儲存庫
標準文稿儲存模式
無儲存庫

搜尋選項: ?

☒ 學生文稿儲存庫

☒ 現存和歸檔網絡

☒ 期刊, 雜誌, & 出版品

☐ 您是否願意把這些選項作為您作業的預設值?

提交

【標準文稿儲存模式】(系統預設值)

上傳的文章**會被儲存**在Turnitin的比對來源庫
可用於交叉比對資料夾內全班學生作業

再度上傳類似文章比對可能產生高相似度結果

【無儲存庫】

上傳的文章**不會被儲存**在Turnitin的比對來源庫
適用於仍需多次修改的文章草稿

***請教師自行斟酌使用方式**



如誤選儲存模式，請聯絡管理者，**勿自行刪除檔案**

教師新增作業

5

提交文稿至: ?

無儲存庫 ▼

搜尋選項: ?

- ☒ 學生文稿儲存庫
- ☒ 現存和歸檔網絡
- ☒ 期刊, 雜誌, & 出版品

資料庫比對範圍：建議全選

☐ 您是否願意把這些選項作為您將來的作業之預設設置？

建議勾選作為預設值設置
除非有特殊需求, 之後無須設定

提交



教師提交文稿

1

指導教師 ▼

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 文 ▼ | 社區 | ? 說明 | 登出



所有課程

加入帳戶 (助教)

快速提交

現在檢視： HOME

關於此頁

這是您指導教師的首頁。欲建立一堂課程，點選添增課程的選項。欲顯示課程的作業和文稿，點選課程名稱。

iGroup University

+ 新增課程

所有課程

過期課程

開啟課程

課程代碼	課程名稱	狀態	開始日期	結束日期	統計	編輯	複製	刪除
19938683	ABC期刊	啟用	2018年12月26日	2020年12月31日				

2

教師提交文稿



作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視： 首頁 > ABC期刊

關於此頁

這是您的課程主頁。點選 \"添加作業\" 按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的 \"檢視\" 按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的 \"更多動作\" 選單內的 \"提交\" 選項提交物件。

ABC期刊

課程主頁 | QUICKMARK BREAKDOWN

+ 添加作業

開始	到期	發表	狀態	功能		
比對1						
文稿	2018年12月27日 13:59PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看	更多功能 ▾
比對2						
文稿	2018年12月27日 14:01PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看	3 編輯設定 提交 刪除作業

檔案上傳

提交: 單獨檔案上傳 ▾ ① 拉選檔案上傳方式

單獨檔案上傳 ▾

多數檔案上傳

剪貼上傳

壓縮檔案上傳

依老師使用需求
可單篇檔案上傳
或大量檔案Zip上傳

作者:

未註冊學生

名

姓

提交物件標題

② 個人上傳: 選取「未註冊學生」, 並填入姓名與文章標題
代替學生上傳: 拉選學生資料

您提交的檔案將不會被添加到任何儲存庫。

此處提示檔案格式規範

我能提交什麼?

選擇您想要上傳至 Turnitin 的文檔:

從此電腦選擇

從 Dropbox 選擇

從 Google Drive 內選擇

③ 選擇檔案, 點選上傳

上傳

上傳文檔完畢

① 確認預覽畫面後請按下確認鍵

請確認這是您想要提交的檔案...

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

« 1 頁 »



② 返回作業資料夾

恭喜 - 您已完成提交! 這是您的電子回條。您可以從文件檢視器中列印此回條。

作者:
7007

作業標題:
作業1

提交物件標題:
70

文檔名稱:
Books 24x7 brochure.pdf

文檔大小:
280.69K

頁面總數:
2

文字總數:
518

字符總數:
1419

提交日期:
08-3月-2014 22:22 CST

提交物件代碼:
403984868

« 1 頁 »



確認

取消

前往作業收件匣

提交另一個檔案

教師查看上傳結果



瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▼ | 繁體中文 ▼ | 社區 | ? 說明 | 登出

作業 學生 文件庫 行事曆 討論 偏好設定

現在檢視： 首頁 > 論文比對

關於此頁

這是您的課程主頁。點選「添加作業」按鈕以添加作業至您的課程主頁。點選一個作業的「檢視」按鈕以檢視作業收件匣以及任何被提交至作業的提交物件。您可以藉由點選在作業的「更多動作」選單內的「提交」選項提交物件。

論文比對

課程主頁 | QUICKMARK BREAKDOWN

+ 添加作業

	開始	到期	發表	狀態	功能
比對1					
文稿	2018年12月27日 13:59PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看
比對2					
文稿	2018年12月27日 14:01PM	2019年02月28日 23:59PM	N/A N/A	0 / 0 已提交	查看

更多功能 ▼

點選「查看」，
即可瀏覽報告

教師查看上傳結果

若顯示灰色色籤 ，則代表系統處理中，請耐心等待勿點擊



瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 建議 | 說明 | 登出

作業 | 學生 | 計分簿 | 文件庫 | 行事曆 | 討論 | 偏好設定

現在檢視：首頁 > 著作比對-1060609 > 著作比對-1060609-作業

關於此頁
這是您的作業收件匣。欲檢視文稿，點選文稿的標題。欲檢視原創性報告，點選在相符欄內文稿的原創性報告圖示。灰色的圖示表示原創性報告尚未產生。

著作比對-1060609-作業
收件匣 | 現在檢視：新的文稿 ▾

提交文稿

GradeMark 報告 | 編輯作業設定 | 寄電子郵件給未提交者

☐	作者	標題	類似處	日期
☐	黃子柔	著作傳-剪貼功能測試	0%	2017年06月09日
☐	匿名	OWvdjñt]qI]wx@~nl.pdf	6%	2017年06月09日
☐	匿名	h]ñt]qI]ñl.pdf	30%	2017年06月09日
☐	匿名	jñt]qI]ñk.pdf	74%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	84%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	92%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	95%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	96%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	98%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	99%	2017年06月09日
☐	匿名	國立臺中科技大學圖書館電子資源館集須知.pdf	99%	2017年06月09日
☐	匿名	jñt]qI]wx@~nl.pdf	100%	2017年06月09日
☐	匿名	ñl]qI]ñl]Tw]ñl.pdf	100%	2017年06月09日

點選色籤或%
開啟原創性報告

色籤或%僅代表文字與
資料庫相比的相似程度，
並非絕對的抄襲指標

75-100%
50-74%
25-49%
0-24%
no matches

96% → 相似率

5. 新增學生帳號

人數多: 上傳整個班級清單

人數少: 逐一建置

整批建置學生們帳號

教師在該課程頁面上方的工具列,點選「學生」頁籤,再點選下方「上傳學生列表」,依注意事項製作學生清單上傳匯入即可
每次匯入上限為100位學生,可多次匯入。

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | ? 說明 | 登出



1

作業學生文件庫行事曆討論

現在檢視：首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁

學生列表列出了所有加入您的班級的學生。欲新增一名學生，點

學生

已加入 學生姓名

歡迎！當前沒有學生註冊至本課程。我們建議您讓學生使用課程，點選上方的"新增學生"。

上傳學生列表

選擇上傳檔案:

選擇檔案 未選擇任何檔案

文檔格式方針

您的文件可以是Excel或純文字格式。對於清單中的每個使用者，必須按以下順序包括使用者的名字、姓氏和電子郵件地址：

名,姓,電子郵件地址

更多資訊... 3

上傳列表

2

上傳學生列表

傳送電子郵件給所有學生

除名

您的首位學生，點選這裡。欲新增額外的學生，

整批建置學生們帳號



作業

學生

文件庫

行事曆

討論

偏好設定

現在檢視： 首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁

學生列表列出了

學生

已加入

歡迎！當前沒有學生註冊至本課程。我們建議您讓學生使用課程 ID 和您建立的課程註冊密鑰自行註冊至課程。或點選上方的"新增學生"。

匯入Excel表格請設定只有 **3 個欄位**：
名, 姓, Email；請勿多加序數或其餘欄位

上傳學生列表

選擇上傳檔案:

選擇檔案 未選擇任何檔案

文檔格式方針

您的文件可以是**Excel 或純文字**格式。對於清單中的每個使用者，必須按以下順序包括使用者的名字、姓氏和電子郵件地址：

名, 姓, 電子郵件地址

下面是我們接受的每種格式（純文字和 Excel）中正確格式清單的示例：

純文字（.txt）

康妮, 威廉斯, cwilliams@myschool.edu

帕特里夏, 黃, pwong@myschool.edu

Excel (.xls)

A	B	C
康妮	威廉斯	cwilliams@myschool.edu
帕特里夏	黃	pwong@myschool.edu

若您加入的學生已有 Turnitin 用戶簡介檔案，他們將會被通知並馬上加入。若他們沒有用戶簡介檔案，我們將會為他們建立簡介檔案並寄出包含臨時密碼電子郵件通知

上傳列表

登出

生

逐一建置學生帳號

教師在該課程頁面上方的工具列,點選「**學生**」頁籤,再點選下方「**添加學生**」,輸入學生名、姓和E-mail即可

turnitin

1

作業

學生

文件庫

行

現在檢視： 首頁 > 論文比對 > 學生

關於此頁

學生列表列出了所有加入您的班級的學生。

學生

已加入

學生姓名

歡迎！當前沒有學生註冊至本課程。我們預料將自動將學生註冊至課程。欲註冊您的首位學生，點選[這裡](#)。欲新增額外的學生，點選[這裡](#)。

現在檢視： 首頁 > 論文比對 > 學生

3

關於此頁

新增一個學生到您的班級，請輸入學生的姓名和電子郵件位址，然後點選"提交"。

註冊學生

欲註冊學生，請輸入名字、姓氏、和電子郵件地址，然後點選"提交"。

若學生已經有了Turnitin用戶設定檔案，他/她將會被通知並即刻加入您的班級。如果他/她沒有用戶設定檔案，我們將為他/她建立一個用戶設定檔案，並把包含臨時密碼的電子郵件發送給他/她。

新增學生至

課程名稱: iGroup University-OC only, 論文比對

名

姓

電子郵件(用戶名稱)

提交

瑪莉 陳 | 用戶資訊 | 訊息 | 指導教師 ▾ | 繁體中文 ▾ | 社區 | ? 說明 | 登出

2

添加學生

上傳學生列表

傳送電子郵件給所有學生

合全部學生發送郵件"鏈接。點選一名學生的姓名查看他/她的提交作業。

件地址

除名

動將學生註冊至課程。欲註冊您的首位學生，點選[這裡](#)。欲新增額外的學生，點選[這裡](#)。

6.原創性報告檢視

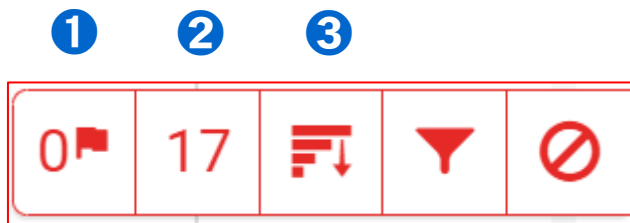
報告畫面

18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀



工具列介紹



1 複查旗標(教師功能)

偵測抽換字母或塗白隱藏文字符號

2 相符處總覽

上傳文稿中的某段落和網路/期刊/學生文稿有相似地方和百分比；
最相似來源以顏色顯示
各細項百分比加總為總百分比

相符處總覽			×
15%			
< >			
1	iweb.ntnu.edu.tw 網路網路來源	4%	>
2	www.ntnu.edu.tw 網路網路來源	3%	>
3	www.asihp.net 網路網路來源	2%	>
4	aof.revues.org 網路網路來源	1%	>
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1%	>

3 所有來源

秀出所有可能相似的
出處來源和百分比
為該來源與全文的單一比較相似度

所有來源		×
< 符合 1 個中的 11 個 >		
• iweb.ntnu.edu.tw 網路網路來源 - 2 個 URL	4%	
• www.ntnu.edu.tw 網路網路來源 - 3 個 URL	3%	
• "The Changing World R... 出版物	3%	
• www.tandfonline.com 網路網路來源 - 17 個 URL	3%	
• 提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%	
• "Encyclopedia of Globa... 出版物	3%	

工具列介紹



④ 篩選條件與設定

排除引用/參考文獻/
排除小型相符結果

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目

排除比下列數值還小的來源:

☐

字

☐

%

☒

不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

⑤ 顯示/復原排除來源(教師功能)

列出排除來源結果,亦可復原排除設定

排除來源

☐

提交至 National Taiwan Univer...

學生文稿

☐

提交至 National Taiwan Univer...

學生文稿

☐

提交至 National Taiwan Univer...

學生文稿

☐

提交至 National Taiwan Univer...

學生文稿

☐

提交至 National Taiwan Univer...

學生文稿

☐

提交至 National Taiwan Univer...

學生文稿

復原 (0)

全部復原

大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤其特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，**布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town)**，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹ (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton)

相符處總覽

17%

相似總百分比

1	web.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	4%	>
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2%	>
3	slidesplayer.com 網際網絡來源	2%	>
4	intgchiangmai.com 網際網絡來源	1%	>
5	slidegur.com 網際網絡來源	1%	>
6	journals.openedition.org 網際網絡來源	1%	>
7	提交至 Nottingham Tre...	1%	>

檢視相似處上下文



教育訓練示範

< 69/69 > ?

點選色塊，可於彈跳視窗內
對照套色處相似文章內容

紛紛想從過往的榮景尋求一種慰
藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往
昔特有的工業文化遺址考古產生興趣、曾經黑暗

點擊URL，彈
跳新視窗檢視
相似來源網頁

< iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊（nostalgia）風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成

檢視來源內容

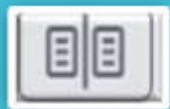
建議仔細確認段落相似原因
是否符合學術倫理寫作方式
- 有無遺漏出處來源、有無過當引用？
- 是否可以摘寫、改寫或添加原創文字？

相符處總覽

17%

	iweb.ntnu.edu.tw	4%	>
	網際網絡來源		
	www.ntnu.edu.tw	2%	>
	網際網絡來源		
3	slidesplayer.com	2%	>
	網際網絡來源		
4	intgchiangmai.com	1%	>
	網際網絡來源		
5	slidegur.com	1%	>
	網際網絡來源		
6	journals.openedition.org	1%	>
	網際網絡來源		
7	提交至 Nottingham Tre...	1%	>

完整來源內容-1



鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的型為主的博物館奠定其初步雛要的一步呈現

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blis Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就是一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀

相似來源來自【網際網路來源】：
除了可提供相似處的上下文外，
且可瀏覽該篇網際網路全文內容，
透過左右視窗對照差異處



完整來源文字

符合 1 個中的 9 個

<http://iweb.ntnu.edu.tw...>

4%

網際網路來源

Shropshire) 境內塞汶河下游的一個縱谷，它

被稱為工業革命的發源地，在18、19世紀時，沿著塞汶河 (River Severn) 兩岸逐漸發展出一系列的鐵工廠、煤礦區、陶瓷產業等，為了促進兩岸間交通的便利，1779年建造完成世界第一座鐵橋，於是工業史學家與考古學家也逕以「鐵橋」(the Iron Bridge) 為此地命名。然而，隨著二次工業革命歐陸國家競相發展工業及經濟因素被他處工業區取代，鐵橋谷的工業發展於1870年代呈現停滯，隨後開始衰退。二次世界大戰後，英國在頹垣破敗的戰後產生懷舊 (nostalgia) 風氣，想從過往的榮景尋求慰藉，工業遺產的保存於是開始受到重視。1970年代起英國對於往昔特有的工業文化遺址產生興趣，那一段悲慘黑暗的工業歷史得到了社會的關注與認可。於是乎，二十世紀當鐵工業逐漸沒落，沿著塞文河的鐵橋谷原址重建修復工業遺跡，工業地景轉型成保存鐵橋谷工業與文化遺址的博物館群，出現了十座不同主題的博物館，統稱為「鐵橋谷博物館」：科布魯克岱



完整來源內容-2



feedback studio

RFID-20170601

-- /100



27/49



相似來源來自【出版品】：

僅限檢視相似上下文處，

若要下載全文，需外連到出版品網站上，
視單位是否有訂購用權限



Tzu-Chang Yeh, Chien-Hung Wu, Yuh-Min Tse...

出版物



I Issue of Computer Communications on Information and Future Communication Security Yeh, Tzu-Chang Wu, Chien-Hung Tseng, Yuh-Min Abstract RFID, with its capability of remote automatic identification, **is taking the place of** barcodes **and** becoming the new generation of electronic tags. However, information transmitted through the air is vulnerable to eavesdropping, interception, or modification due to its radio transmission nature; t

without authorization. The access control of tags is needed to avoid the above attacks. Most existing RFID security protocols only focus on the mutual authentication between the tag and the reader, while the protection of the data transmitted from the tag after the mutual authentication is not included. In this paper, we analyzed the tag access control of methods used in practice and existing protocols in literature. Moreover, an improved protocol is

完整來源文字



符合 1 個中的 3 個



Tzu-Chang Yeh, Chien-...
出版物

4%

17



無法取得完整原文。

此為私人內容，無法檢閱。

完整來源內容-3



教育訓練示範

< 69/69 > ?

相符處總覽

17%

< 符合 1 個中的 1 個 >

3 slidesplayer.com 2% >
網際網絡來源

4 intechianmai.com 1% >

相似來源來自【學生文稿】：
使用者無法瀏覽到任何內容
欲檢視內容，需透過系統向對方教師申請授權
(註：若屬同校機構，管理者可開啟教師閱覽校內學生文稿權限)

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity

< 提交至 Nottingham Trent University >

學生文稿

由於已提交文稿的智慧財產權仍屬於其作者、教師及所屬機構，所以我們現在無法將此文稿的內容提供給您觀看。如果您仍想檢視此文稿，請按一下上方的機構名稱，向作者的教師請求允許檢視此文稿。

由於已繳交之文稿的智慧財產權仍屬於其作者、教師及所屬機構，我們現在無法提供您觀看此文稿的內容。

如果您還想查看這篇文稿，請使用下面的按鈕發送一個許可請求給作者的指導教師。我們將給這位指導教師發送一封電子郵件，詳述您的請求以及包含了這位指導教師需要用以回答的所有資訊（如果您的請求被接受的話）。

發送查看這個文稿的請求

7 Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, Eng

Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

8 www.greel.mind.edu.tw 1% >
網際網絡來源

旗標工具 (僅教師權限使用)

 **The Goliath of the Sea**

 The majestic b...
certainly stand...
for its adaptati...
30 metres (98...
short tons) or...
existing anima...
existed. Despite their incomparable mass,
aggressive hunting in the 1900s by whalers
seeking whale oil drove them to the brink of
extinction. But there are other reasons for why
they are now so endangered.



 Blue Whale -  Balaenoptera  Musculus

報告會以旗標與紅框指出以下內容:

1. 被塗白隱藏的文字符號
2. 替換字母(如用希臘,亞美尼亞,斯拉夫相似字母替換一般羅馬字母)

提示教師進一步下載原始檔案確認。

 The blue whale's common name derives from bluish-hue that covers the upper side
of it body, while its Latin designation is  Balaenoptera  musculus.  The blue whale
belongs to the Mysticeti suborder of cetaceans, also known as baleen whales,
which means they have fringed  plates of fingernail-like material, called baleen,
attached to their upper  jaws.  Blue whales feed almost exclusively on krill,
though they also take small numbers of copepods.  An adult blue whale can eat up to



Flags for Review

1

Integrity insights to review as a priority



Replaced characters

Attempts to throw off similarity detection

67 suspect characters on 3 pages

Latin: 3091 Greek: 67

What are replaced characters?

An attempt to hinder similarity detection by replacing characters with similar looking ones from different alphabets or character sets.

[Learn more about this Flag](#)

報告篩選條件設定

建議學生先與指導教授討論過後，再作篩選調整

1. 排除引文
2. 排除參考文獻
3. 排除小型來源
4. 排除特定相似來源 (僅教師權限可使用)



學生執行篩選條件，僅能暫時改變%；
除非教師執行篩選，否則系統上仍維持原始%



篩選排除-引述文字

① <排除引用資料>

只支援排除 “...” «...» »...« „... ” 『...』 「...」
符號內引述文字; 不支援: '...' (...)

³館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³
“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits¹⁷ the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢



篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 **1** ☒

排除參考書目 ☐

排除比下列數值還小的來源：

☐ 字

☐ %

☒ 不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示 ☒



篩選排除-引述文字

何謂露天博物館？

根據《國際博物館會議》¹⁶ (International Council of Museums, ICOM) 將博物館

館定義為：「一座以服務社會為宗旨的非營利機構，它負有蒐集、維護、溝通和展示自然和人類演化物質證據的功能，並以研究、教育和提供娛樂為目的。」³

“A museum is a non-profit, permanent institution in the service of society and its development, open to the public, which acquires, conserves, researches, communicates and exhibits the tangible and intangible heritage of humanity and its environment for

引述符號內的引述文字相似套色會消除，不計入百分比

² 參考 Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook

³ 張譽騰，博物館的特性和觀察向度，博物館學教育資源中心，國立台南藝術大學。
http://art.tnnua.edu.tw/museum/html/comp3_6.html，2012/9/5 查詢

相符處總覽

15%

<		>
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	3% >
2	www.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	2% >
3	slidesplayer.com 網際網絡來源	2% >
4	journals.openedition.org 網際網絡來源	1% >
5	提交至 Nottingham Tre... 學生文稿	1% >
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網絡來源	1% >
7	pt.scribd.com	1% >



篩選排除-參考文獻

參考文獻

使用正確標題文字

11 Boyarin, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis:

University of

1 Ironbridge G

Guidebo

10 Kirshenblatt-C

Heritag

4 MacCannell, I

Settings, *American Journal of Sociology*, 79(3), 589-603.

② <排除參考書目>

排除以Reference(s)、參考文獻、參考書目為標題的書目章節

※更多可使用的英文標題請參考:

<https://help.turnitin.com/feedback-studio/turnitin-website/student/the-similarity-report/bibliography-and-quote-exclusion-definitions.htm>

篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料

排除參考書目 ②

排除比下列數值還小的來源:

☐ 字

☐ %

☒ 不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示

套用變更

篩選排除-參考文獻



教育訓練示範

< 69/69 > ?

參考文獻

參考文獻列表相似套色會消除，不計入百分比

Boyarín, J. (1994). *Remapping Memory: The Politics of TimeSpace*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Ironbridge Gorge Museum Trust. (2011). *Blists Hill Victorian Town Souvenir Guidebook*. Norwich: Jigsaw Design & Publishing Ltd.

Kirshenblatt-Gimblett, B. (1988). *Destination Culture: Tourism, Museums and Heritage*. Los Angeles: University of California Press.

MacCannell, D. (1973). Staged Authenticity: Arrangements of Social Space in Tourist Settings, *American Journal of Sociology*, 79(3), 589-603.

McIntosh, Alison J. and Prentice, Richard R. C. (1999). Affirming Authenticity: Consuming Cultural Heritage. *Annals of Tourism Research*, 26(3), 589-612.

McKercher, B.. & Cros. H. d. (2010). 文化觀光：觀光與文化遺產管理（劉以德）

相符處總覽

13%

<		>
1	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源	3% >
2	slidesplayer.com 網際網路來源	2% >
3	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源	2% >
4	intgchiangmai.com 網際網路來源	1% >
5	slidegur.com 網際網路來源	1% >
6	www.giect.ntnu.edu.tw 網際網路來源	1% >
7	提交至 University of Bir...	1% >

篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990)

Sage Pu

Zepp, H. and

Journal

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide)

<http://www.ironbridgeguide.info/>

in.dir.yahoo.com
網際網路來源

i/ International Museum of Women - educating people about the experiences, contributions and evolution of women through exhibits, interactive technology and the exchange of ideas. <http://www.imow.org> **Ironbridge Gorge Museum** <http://www.ironbridge.org.uk/> Kelsey Museum Educational and Outreach Programs <http://www.umich.edu/~kelseydb/> Kodiak Baranov Museum - featuring historical and folk art housed in one of only four Russian built

<http://www.ironbridge.org.uk/>

<http://www.ironbridgeguide.info/>

所有來源

符合 1 個中的 1 個

- au.dir.yahoo.com <1%
網際網路來源

- in.dir.yahoo.com <1%
網際網路來源 - 3 個 URL

- arts/humanities/history/M... <1%
- Arts/Humanities/History/M... <1%
- Regional/Countries/United... <1%

- iht.nstm.gov.tw <1%
國際網絡來源

- www.businesshistory.com <1%
網際網路來源

- www.arts5.com <1%

- www.shrewsburyfairtrade.co.uk/ <1%
網際網路來源

篩選排除-小型來源

Carolina Press.

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England: Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London: Sage Publications Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism,

③ <排除比下列數值還小的來源>

相似來源若少於總字數XX字或是XX%相似報告就忽略不計算，

新的相似報告須至<所有來源>  去查看
請依學科領域特性設定適當的字數或百分比



篩選條件與設定

篩選條件

排除引用資料 ☐

排除參考書目 ☐

排除比下列數值還小的來源: ③

☐ 字

☒ 1 %

☐ 不要依大小排除

選擇性設定

彩色醒目提示 ☒

套用變更



篩選排除-小型來源

Timothy, D. J., & Boyd, S. W. (2003). *Heritage Tourism*. (1st. ed) Harlow, England:

Pearson Education.

Urry, J. (1990), *The tourist gaze: leisure and travel in contemporary societies*. London:

Sage Publications Ltd.

Zepp, H. and Hall, C. M. (1991). Selling art and history: cultural heritage and tourism,

Journal of Tourism Studies, 2(1), 29-45.

鐵橋谷官方網站 (Ironbridge Gorge Museum) <http://www.ironbridge.org.uk/>

鐵橋谷遊客資訊 (Ironbridge Tourist Information and Visitor Guide)

<http://www.ironbridgeguide.info/>



所有來源

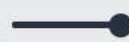


符合 1 個中的 1 個



- Walby, K., and J. Piche. ...
出版物 1%
- tel.archives-ouvertes.fr
網際網路來源 1%
- 提交至 University of Ho...
學生文稿 1%
- www.rsijournal.eu
網際網路來源 1%
- sekarl.euba.sk
網際網路來源 1%
- 提交至 Leeds Metropol...
學生文稿 1%

小於設定數值來源會自右方來源列表消失，不計入百分比



排除特定相似來源(僅教師權限使用)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛相繼前往該地尋覓一絲慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(Shelt)

1 選擇「所有來源」模式

2 點選欲排除的來源

3 點選「排除來源」

所有來源

< 符合 1 個中的 11 個 >

- iweb.ntnu.edu.tw 4%
網際網路來源 - 2 個 URL
- "The Changing World R... 3%
出版物
- www.tandfonline.com 3%
網際網路來源 - 15 個 URL
- 提交至 University of Bir... 3%
學生文稿 - 13 個文稿
- "Encyclopedia of Globa... 3%
出版物
- etheses.whiterose.ac.uk 3%
網際網路來源

排除來源

排除特定相似來源(僅教師權限使用)

時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從遺藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮(Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館)亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯爾福德¹(Thomas Telford)在什魯斯貝里市(Shrewsbury)西邊謝爾頓地區(

4 勾選欲排除的來源方框

5 點選「排除」



所有來源		×
<	符合 1 個中的 11 個	>
☒	iweb.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 2 個 URL	4%
☐	www.ntnu.edu.tw 網際網路來源 - 3 個 URL	3%
☐	"The Changing World R... 出版物	3%
☐	www.tandfonline.com 網際網路來源 - 15 個 URL	3%
☐	提交至 University of Bir... 學生文稿 - 13 個文稿	3%
☐	"Encyclopedia of Globa... 出版物	3%
☐	etheses.whiterose.ac.uk 網際網路來源	3%

排除 (2)

取消

重新計算原創性分數

還原排除來源(僅教師權限使用)

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內賽汶河下游的一個縱谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景，18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵時，但後因經濟因素被他處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的榮景尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺址考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里茨山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里茨山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下，1973 年開

① 選擇「還原」模式

② 勾選欲還原的來源方框

③ 點選「還原來源」或「全部復原」



排除來源



☒ <http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/RM/...>
網際網絡來源

☐ <http://iweb.ntnu.edu.tw/giect/rm2...>
網際網絡來源

復原 (1)

全部復原

7. 列印下載報告

下載報告



下載

- 1 下載原創性比對報告PDF格式
- 2 下載電子回條
包含該篇文稿資料
(作者/篇名/檔案大小/字數...)
- 3 下載檔案原稿



提交物件資訊

顯示該篇文稿基本資料(含提交物件代碼)
若文章曾存在Turnitin比對資料庫來源,
欲請原廠刪除,則須提供**提交物件代碼**給管理者

提交物件計數則顯示已上傳的次數,
學生版使用者重新上傳超過三次後,第四次起
每次上傳皆需要等24小時後才會產生新報告

報告內容



封面

作業2

作者為 DaWe

提交日期: 2018年05月28日 10:31上午 (UTC+0800)
作業提交代碼: 969332800
文檔名稱: __Blists_Hill_Victorian_Town.pdf (776.67K)
文字總數: 3791
字符總數: 8652

正文

鐵橋谷 (Ironbridge Gorge) 位於英國什羅普郡 (Shropshire) 境內，是沃河下游的一個峽谷，被眾人稱為「孕育工業革命的搖籃」，原是一片優美的河谷地景。18、19 世紀工業時代當地曾經發展起蓬勃的鑄鐵與煉煤、陶瓷工業，盛名富於一時，但後因經濟因素被化處工業區取而代之，使得當地產業逐漸凋零。直至二次大戰後，英國人民對於環境劇變產生不安定感，紛紛想從過往的繁榮尋求一種慰藉，遺產工業與文化遺產的保存於是開始受到重視。1970 年代起英國尤對於往昔特有的工業文化遺產考古產生興趣，那一段文學作品中深刻刻畫的、曾經黑暗隱晦的工業的歷史得到了社會的認可。自此之後，英國以工業歷史與鄉村生活類型為主的博物館紛紛設立，一陣工業地景轉型成為博物館的浪潮中，鐵橋谷逐漸奠定其初步雛形，以將鐵橋谷「建立第一座鐵橋」這一段可被稱作是人類史上重要的一步呈現在世人眼前為己任，欲積極證明工業遺產內涵的價值。

在發展整個河谷作為博物館群的框架下，布里斯山維多利亞小鎮 (Blists Hill Victorian Town，原名為布里斯山露天博物館) 亦是計畫中的一份子，一開始就以一個露天博物館的形式存在於整個鐵橋谷博物館系統下。1973 年開放大眾參觀時一開始著眼的是當地工業的過往，包含原址保存下什羅普郡的一段運河，19 世紀遺留下的鼓風爐遺址與往昔的陶瓷、磁磚工廠。隨後園區又納入了湯馬斯·特爾福德¹ (Thomas Telford) 在什魯斯貝里市 (Shrewsbury) 西邊謝爾頓地區 (Shelton) 建造的收稅站，還有一座位於紐波特市 (Newport) 的河岸倉庫，也

¹ Thomas Telford (1757-1834)，英國建築師與土木工程師，改良了建築拱橋的鑄鐵技術並將其發揚光大，在英國各地建造許多橋樑、道路與運河。

報告內容



TURNITIN TRAINING

總覽

原創性報告

15%

相似度指數

14%

網際網絡來源

5%

出版物

6%

學生文稿

主要來源

1 iweb.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

2 www.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

3 www.asihp.net
網際網絡來源

4 aof.revues.org
網際網絡來源

5 Submitted to Nottingham
學生文稿

6 www.giect.ntnu.edu.tw
網際網絡來源

10 libeprints.open.ac.uk
網際網絡來源

11 boa.unimib.it
網際網絡來源

12 Submitted to University of Chichester
學生文稿

13 Submitted to Southern Cross University
學生文稿

14 www.ironbridge.org.uk
網際網絡來源

15 club.fengjing.com
網際網絡來源

<1%

<1%

<1%

<1%

<1%

<1%

若未設定篩選，則總覽頁下方顯示「關閉」
若有篩選，則顯示「開啟」或是「< X字/<X%」

排除引述

開

排除相符處

< 10 words

排除參考書目

開

參考資料分享 & 常見問答

Turnitin學生版 教學影音檔案

請掃描以下QR CODE
至網頁右方
學生專區觀看



<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>

[首頁](#)[關於我們](#)[學術倫理](#)[學術資源](#)[企業資源](#)[顧問諮詢](#)[最新消息](#)[聯繫我們](#)[Search](#)[Turnitin 公司簡介 \(About Turnitin\)](#)[Turnitin Feedback Studio](#)[- 使用手冊](#)[• 管理者 \(Administrator\)](#)[• 指導教師 \(Instructor\)](#)[• 學生 \(Student\)](#)[- 常見問題 \(FAQ\)](#)[- 使用心得 \(Customer Reviews\)](#)[iThenticate](#)[Gradescope](#)[資源分享區 \(Resources\)](#)[聯繫我們 \(Contact Us\)](#)[• 申請教員訓練 \(Training Application\)](#)[• 問題諮詢 \(Contact Form\)](#)[使用手冊 \(User Guide\)](#)[中文操作手冊 \(Chinese User Guide\) : \[Download\]\(#\)](#)[英文操作手冊 \(English User Guide\) : \[Download\]\(#\)](#)[iPad : \[APP下載\]\(#\) / \[html\]\(#\)](#)[教學影音檔 \(Training Video\)](#)[中文版 \(Chinese\)](#)[session 1 帳號啟用A-收到
註冊信件](#)[session 1 帳號啟用B-自建
帳號](#)[session 2 忘記密碼](#)[session 3 上傳文稿](#)[session 4 瀏覽與下載相似
度報告\(含報告排除設定\)](#)[英文版 \(English\)](#)[Session 1-A Setting Up
Your Account From Your
Welcome Email](#)[Session 1-B Setting Up
Your Account Using a
Class Enrollment Key](#)[Session 2 Forgot Your
Password](#)[Session 3 Submitting
Documents](#)[Session 4 Viewing and
Downloading Similarity
Reports](#)

Turnitin教師版 教學影音檔案

請掃描以下QR CODE
至網頁右方
教師專區觀看



<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>

**Taiwan**
智泉國際事業有限公司

首頁關於我們學術倫理學術資源企業資源顧問諮詢最新消息聯繫我們

Search

Turnitin 公司簡介

» Turnitin Feedback Studio

– 使用手冊

- [管理表](#)
- [指導教師](#)
- [學生](#)

– 常見問題

– 使用心得

iThenticate

Gradescope

資源分享區

聯繫我們

使用手冊

中文操作手冊：[請按此下載](#)

英文操作手冊：[請按此觀看](#)

iPad：[APP下載](#) / [html](#)

教學影音檔

session 1 帳號啟用	session 2 忘記密碼	session 3 建立課程與作業
session 4 加入學生至課程	session 5 上傳文檔	session 6 瀏覽與下載相似度報告(含報告排除設定)
session 7 Grading功能詳細介紹		

相似度報告的總百分比
數值需要低於多少%才
能算是「適切」？



原創性報告相似百分比 非代表抄襲的絕對指標

Turnitin為文字相似度比對系統，報告的相似百分比僅代表文章與系統收錄內容(網際網路、期刊出版品、或學生文稿)的相似程度。

學科領域和文章性質不同，相似比例的標準與原創性報告的解讀就有所不同

參考來源: <https://supportcenter.turnitin.com/s/article/Plagiarism-and-acceptable-similarity-scores>

抄襲 的定義

- 英文Plagiarism定義：
To copy another person' s ideas, words or work and pretend that they are your own
複製某人的想法、字句或作品，並當作自己本身的所有物
(Oxford Dictionary, 2014 ; Cambridge Dictionary Online, 2014)
- 中文抄襲定義：
「抄錄他人作品以為己作」，換言之，將他人的文章、報告等抄下來當做自己的作品，就是抄襲
(教育部重編國語辭典修訂本，1994)
- 在學術界有一種說法：
英文的學術文章內文中，如果連續有7個字與另一篇文章相同，就有抄襲疑慮。
- 不同學者、不同領域，對於抄襲有不同的定義，而且要看抄襲的是文字、文法，或是字詞的使用頻率等

引用自台灣學術倫理教育資源中心 <https://ethics-p.moe.edu.tw/startcourse/?t=10>

相似度% 非代表抄襲 的絕對指標

(1)百分比%較低不代表一定沒有抄襲

(2)百分比%較高不代表一定有抄襲

Turnitin有可能因以下情形造成相似%數值偏高：

①不具抄襲意義的字詞

如:專有名詞、常用詞句、目錄格式、參考文獻列表...等

②雖引述他人作品文字,但已有標示參考來源

如:

- 1.中華民國憲法第7條：「中華民國人民，無分男女、宗教、種族、階級、黨派，在法律上一律平等。」
- 2.根據統計資料顯示，2013年因流感死亡的人數有71位,其中16.9%患有糖尿病（衛福部統計處, 2015)

③比對到自己的文章，包含曾經上傳的作業或公開發表過的文章。

可透過「篩選與排除 」功能，或重新修改文字，並諮詢指導教師協助排除特定相似來源，以降低相似度百分比，請參閱Turnitin操作手冊:

<http://www.igroup.com.tw/turnitin-feedback-studio/>

除了透過總百分比初步判斷文章是否有疑似相似度過高的危險性，仍需注意以下事項：

1. 報告中各相似來源的百分比是否適當

A文章

相符處總覽			×
14%			
< 符合 1 個中的 41 個 >			
1	opendata.epa.gov.tw 網際網路來源	1%	>
2	etd.lib.nsysu.edu.tw 網際網路來源	1%	>
3	www.rhbd.ntpc.gov.tw 網際網路來源	1%	>
4	wetland-tw.tcd.gov.tw 網際網路來源	<1%	>
5	eem.pcc.gov.tw 網際網路來源	<1%	>
6	hippo.bse.ntu.edu.tw 網際網路來源	<1%	>

B文章

相符處總覽			×
14%			
< >			
1	www.360doc.com 網際網路來源	12%	>
2	220.194.55.217 網際網路來源	1%	>
3	chenduopei.blog.163.c... 網際網路來源	1%	>

相似度總%
相同但有差異

相符處總覽			×
14%			
< >			
1	www.360doc.com 網際網絡來源	12%	>
2	220.194.55.217 網際網絡來源	1%	>
3	chenduopei.blog.163.c... 網際網絡來源	1%	>

2. 依不同章節內容性質，相似度容許情況或有不同

例如：【結論】章節的內容相較於【材料與方法】
應更具有原創性

3. 引用他人或自己發表過的文章比例是否適切， 避免過度引用

參考來源:

<https://resource-cms.springernature.com/springer-cms/rest/v1/content/1212/data/v5>

永遠記得標註原始來源

1. 引用參考書目
2. 清楚描述所有資料來源
3. 誠實列舉他人對自身研究之貢獻
4. 提供註解
5. 需要時善用引號
6. 改寫原文並清楚註明出處
7. 大幅引用須得到原作之出版商或是版權所有人之許可
8. 當使用自己過去的文章時，須得到出版商或版權所有人之許可
9. 廣為人知的科學及歷史事實通常不需要標記引用

資料來源：Dhammi, I., & Ul Haq, R. (2016). What is plagiarism and how to avoid it? Indian Journal of Orthopaedics, 50(6), 581-583. doi:10.4103/0019-5413.193485

適切的 相似度%值



建議

學生與教師**個案討論**相似度百分比指標的準則
或參考欲投稿的期刊出版社官方網站

若對學術倫理概念與規範有任何疑問，
請至臺灣學術倫理教育資源中心網站

<https://ethics.moe.edu.tw/>

American Journal of Research in Medical Sciences-Plagiarism Policy

<http://www.ajrms.com/?sec=policyplagiarism>

User's Guide for the IEEE CrossCheck Portal and Prohibited Authors List Database

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/pubs/crosscheck_portal_users_guide.pdf

Plagiarism prevention with CrossCheck

<https://www.springer.com/gp/authors-editors/editors/plagiarism-prevention-with-crosscheck/4238>

**Step One:
UPLOADING SUBMISSIONS**

Publications volunteers are encouraged to upload **all new manuscripts**, and any revised manuscripts that are substantially rewritten. Some vendors automate the upload process, while other vendors (and the IEEE CrossCheck Portal) require the publications volunteer to upload submissions manually.

**Step Two:
EMAIL ALERTS**

IEEE recommends a **30% similarity** threshold to identify submissions that should be reviewed for possible problems. Submissions that exceed 30% similarity will generate an email alert from CrossCheck (or the vendor's submission system) and will be sent to the publications volunteer and the IPF Office.

**Step Three:
VIEWING REPORTS**

An alert alone should not be used to determine if a submission is problematic or not. Publications volunteers should access the full similarity report of any alert to review what material was detected to be similar. Vendors provide access to the full reports through their manuscript submission systems. Publications volunteers using the IEEE CrossCheck Portal can access full reports by clicking the similarity score on the Results Page for their publication.

**Step Four:
INTERPRETING RESULTS**

It's important to keep in mind that the percentage level of each similarity report can contain several individual sources (sometimes as many as 20 or more). Each individual source has its own similarity percentage that is combined into the report's full similarity percentage. For example, a paper with a similarity report of 20% may have 20 individual sources, each with only 1% of similar text, which can represent commonly used phrases.

Things to consider when reviewing CrossCheck Reports

- Is the similarity to the authors' own work?
- Is the similarity to work that has been properly cited in the submission?

https://www.ieee.org/content/dam/ieee-org/ieee/web/org/conferences/crosscheck_tips.pdf



- It is more important to look at the individual scores of the sources than the overall similarity index. This example is applicable to a document of **approximately 5,000 words**.

Percentages:	Action required?
Individual score 1-5%	In general no sign of potential plagiarism
Individual score >10%	Should be screened quickly
Individual score >20%	Should be checked carefully

- A **low similarity score** does not mean there is **no** plagiarism.
- A **high similarity score** does not mean there **is** plagiarism.
- When you find a very high similarity percentage (for example 80%) for an article that has already been published it is most likely that the match found is to the paper itself. If this happens, the source needs to be excluded from the matches.
- Please be alert to false positives. False positives could be methods & materials (e.g. standard text), the reference list, properly cited and/or quoted text or text for which permission has been received.
- The quality of the reused text can be more important than the amount of words. For example in the Results and/or Conclusions section of the paper.
- Some suggestions for handling similarities:
 - A large match in the results or conclusions is a reason for rejection.
 - If an author has cut and paste from various sources and it seems to be a minor issue, work with the authors to revise. This decision is dependent on the interest in the paper and the level of misconduct.
 - Patchwork plagiarism may be more difficult to evaluate. A decision could be to reject without review.
 - Self-plagiarism (text recycling) should be evaluated in a similar way as plagiarism.

<https://resource-cms.springernature.com/springer-cms/rest/v1/content/1212/data/v5>



很久沒有出現原創性報告，
請問是何原因呢？



影響報告未產生的 最常見原因:

- 1.上傳次數>3+次
- 2.上傳檔案較大

可能影響原因	解決方法
檔案較大或頁數超過百頁	系統需較長時間做比對,建議約莫1-2小時候再查閱。
作業上傳超過3次後	超過3次 後, 每次皆須等 24小時 後才產生新報告。
系統伺服器讀取逾時, 類似處顯示「--」符號	請另存檔案格式重新上傳, 若仍是同樣情形請參閱 此處 。
格式編排問題 1.Word檔內嵌互動式圖表,如:線性圖,長條圖,圓餅圖等或使用SmartArt圖示	將互動圖表轉為純圖片放入後再上傳比對,或是將檔案轉為PDF後再重新上傳比對。
2.Word檔使用追蹤修訂模式	請點選「接受所有變更」並轉為PDF檔後再重新比對
教師的作業進階設定值誤 1.【為學生繳交文件產生相似報告】	若選為[截止日], 則表示截止日才產生報告;建議改為[即刻(截止日前可覆寫報告)]。
2.【要為繳交之文件產生相似度報告嗎?】	選[是], 才會做比對相似性。
3.【是否允許學生觀看相似度報告】	選[是], 學生才能查看相似報告。

報告的相似度總百分比
很高，疑似比對到自己的
文章怎麼辦？



能找到之前文章的文稿代碼：

1. 登入報告視窗內，在工具列中點選  可查找到

2. 若之前有下載PDF報告，在報告的第一頁尾處可查找到

請將該篇文稿代碼
提供給圖書館
Turnitin帳號管理者

之前上傳的文章已刪除，
無法得知文稿代碼

請圖書館
Turnitin帳號管理者協助
查找之前上傳的文章代碼

由管理者向Turnitin申請刪除
文稿，通常3個工作天內可完
成刪除動作並回覆

教師

若您是教師：

請執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業

中 [提交文稿至] 為 [無儲存庫] 選項

2. 進入文章，點選工具列右方的
篩選條件與設定工具 ，

按下新報告按鈕 ，

即可重新產生一份新的報告，
解除使用者比對到自己文章的情形。

學生

若您是學生：

請您的Turnitin開課教師執行以下步驟：

1. 請參考教師操作手冊

單元六、新增作業：進階設定作業

中 [提交文稿至] 為 [無儲存庫] 選項

2. 請重新上傳文章，產生新報告，解除
比對到自己文章的情形。

Thank **YOU**

For more information, e-mail us

service@igrouptaiwan.com

02-2571-3369

